

DİN ÖĞRETİMİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2. ünite

KAZANIM TESTİ

Anadolu İmam Hatip Lisesi Meslek Dersleri



HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA

31 soru

SINIF 11

Ankara, 2022

HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA

1. Mehmet Hoca dinî hitabet dersinde öğrencileri okul mescidine götürmüş ve vaizin verdiği vaazı değerlendirmelerini istemiştir. Namazdan sonra İhsan'a vaaz ile ilgili görüşlerini sorunca İhsan: "Öğretmenim, vaiz bir saat boyunca konuştu ama ben ne demek istediğini anlayamadım." diye cevap vermiştir.

İhsan'ın söylediğinden hareketle;

I. Konu anlaşılır bir üslupla aktarılmamıştır.

II. Konu haftanın önemine uygun değildir.

III. Konuda müjde ve uyarı dengesi gözetilmemiştir.

IV. Konu cemaatin seviyesine uygun değildir.

V. Vaizin giyim kuşamı uygun değildir.

ifadelerinden kaç tanesi doğrudur?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

E) 5

2. Zehra din hizmetlerinde hitabetin önemi ile ilgili bir kompozisyon yazmak istemiştir.

Zehra aşağıdaki ayetlerden hangisini kompozisyonunda kullanırsa konunun içeriğine <u>uygun olmaz</u>?

A) "İkiniz beraber Firavun'a gidin, çünkü o sınırı çok aştı. Yine de ona söyleyeceklerinizi yumuşak bir üslûpla söyleyin, ola ki aklını başına toplar veya içine bir korku düşer." (Tâhâ suresi, 43-44. ayetler.)

B) "Kullarıma söyle, (inanmayanlara karşı) sözün en güzelini söylesinler; çünkü şeytan aralarına girer. Kuşkusuz şeytan insanların apaçık düşmanıdır." (İsrâ suresi, 53. ayet.)

C) "Onlar, kalplerindekini Allah'ın bildiği kimselerdir. Onlara aldırma, kendilerine öğüt ver ve onlara durumları hakkında tesirli söz söyle." (Nisa suresi, 63. ayet.)

D) "Sen onlara sırf Allah'ın lütfu sayesinde yumuşak davrandın. Eğer kaba, katı kalpli olsaydın, hiç şüphesiz etrafından dağılır giderlerdi. Onları affet, onların bağışlanmasını dile, iş hakkında onlara danış, karar verince de Allah'a güven, doğrusu Allah kendisine güvenenleri sever." (Âl-i İmran suresi, 159. ayet.)

E) "Bu Kur'an insanlara bir açıklama, takva sahipleri için de bir hidayet ve bir öğüttür." (Âl-i İmran suresi, 138. ayet.)

3. Din hizmetleri alanında görev yapan kişilerin fikir ve duygu yönünden etkili olabilmeleri için hitabet sanatını iyi kullanmaları gerekir. Hitabet kurallarını uygulayan bir din görevlisi muhatapları tarafından sevilir ve sözü dinlenen etkili bir kişi olur.

Din hizmetlerinde hitabetin etkili olmasında aşağıdakilerden hangisinin katkısı <u>yoktur</u>?

A) Söz az ve öz olmalı

B) Yerli yerinde söylenmeli

C) Dilin incelikleri dikkate alınmalı

D) Abartılı konuşmalardan kaçınılmalı

E) Bilgilerin tamamı eksiksiz verilmeli

4. I. "Kızım sana söylüyorum gelinim sen anla."

II. "Tatlı dil yılanı deliğinden çıkarır."

III. "Kılıç yarası geçer dil yarası geçemez."

IV. "Sözün tamamı ahmağa söylenir."

Yukarıda verilen atasözlerinden hangileri iletişimde güzel söz söylemenin önemini dile getirmektedir?

A) I ve II

B) I ve IV

C) II ve III

D) II ve IV

E) III ve IV

5. Söz ola kese savaşı
Söz ola bitire başı
Söz ola ağıla aşı
Bal ile yağ ede bir söz

Kişi bile söz demini
Demeye sözün kemini
Bu cihan cehennemini
Sekiz uçmağ ede bir söz.

Yunus Emre

Bu şiirin temel düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hitabeti etkili kullanmanın önemi

B) Söz söyleme sanatı

C) Hitabetin muhataptaki algısı

D) Güzel hitabet için çalışmanın önemi

E) Hitabette anlaşılır bir dil kullanmanın önemi

6. Sözlerin en güzeli Kur'an-ı Kerim'dir. İslam dininin prensipleri ve uyulması gereken kurallar, en güzel şekilde bu kitapta sunulmuştur. Kur'an-ı Kerim'i en güzel şekilde tebliğ eden ise Hz. Muhammed'dir (s.a.v). Peygamber Efendimiz tebliğ esnasında birçok yöntem kullanmıştır. Muhatabının ilgi ve ihtiyaçlarına göre konuşması, az ve öz konuşması, muhatabının seviyesine göre konuşması bu yöntemlerden bazılarıdır. Bu yöntemler sayesinde Peygamberimiz yüzbinlerce insana İslam'ı sevdirmiştir. Din görevlileri yaptıkları din hizmetlerinin amacına ulaşmasını sağlamak için Peygamber Efendimizin bu yöntemlerini de dikkate almak zorundadır.

Paragrafta vurgulanmak istenen temel husus aşağıdakilerden hangisidir?

A) Peygamberimizin tebliğ metodu

B) İslam dininin prensipleri

C) Din hizmetlerinde hitabetin önemi

D) Kur'an'ın ana konuları

E) Din görevlilerinin dikkat etmesi gereken hususlar

7. Tarık bin Ziyad, 19 Temmuz 711'de, 12 bin kişilik ordusuyla İspanya'ya geçti. Askerlerini indirdikten sonra, bütün gemileri ateşe verip yaktırdı. Bu arada İspanya Kralı Rodrik'in 100 bin kişilik ordusuyla üzerine geldiğinin haberini aldı. Askerlerine şu tarihi sözleri söyledi: "Arkanızda düşman gibi deniz, önünüzde deniz gibi düşman. Nereye kaçacaksınız? Vallahi sizin için ancak sadakat ve sabır kalmıştır. Düşmanın silahı, teçhizatı ve erzağı boldur. Sizin silah olarak ancak kılıçlarınız, erzak olarak da düşmanın elinden sahip olabileceğiniz vardır." Tarık Bin Ziyad, düşman asker sayısının kendi ordusundan sekiz kattan fazla olduğu bu savaşı kesin bir zaferle kazandı. Endülüs Emevi Devleti'nin temelini attı.

Tarık bin Ziyad'ın Endülüs'ün fethinden önce yaptığı bu konuşma aşağıdakilerden hangisine örnek gösterilebilir?

A) Hitabetin ilkelerine

B) Hitabetin önemine

C) Hitabette planlamaya

D) Hitabetin düşünmeye yöneltmesine

E) Hitabette dikkat edilmesi gereken hususlara

8. İmam Hatip Lisesi'nde okuyan Yusuf, Cami uygulaması kapsamında bir vaaz hazırlamıştır. Hazırladığı vaazın içerisine şu ayetleri yerleştirmiştir:

-Kim Allah'a ve peygambere itaat ederse işte onlar, Allah'ın kendilerine lütuflarda bulunduğu peygamberler, sıddıklar, şehitler ve sâlih kişilerle beraberdirler; bunlar ne güzel arkadaşlardır! (Nisâ suresi, 69. ayet.)

-Göklerin ve yerin yaratılışında, gece ile gündüzün farklı oluşunda akılselim sahipleri için elbette ibretler vardır. Onlar ayakta dururken, otururken, yatarken hep Allah'ı anarlar; göklerin ve yerin yaratılışını düşünürler: "Rabbimiz! Sen bunu boş yere yaratmadın, seni tenzih ve takdis ederiz. Bizi cehennem azabından koru! (Âl-i İmrân suresi, 190-191. ayetler.)

Yukarıdaki ayetler düşünüldüğünde Yusuf'un vaazında hitabet ilkelerinden hangilerini uyguladığı söylenebilir?

A) Etkili ve güzel konuşma / İnsanları düşündürme

B) Uyarıcı olma / Muhatabın duygularına hitap etme

C) Müjdeleyici olma / İnsanları düşündürme

D) Söz ve davranış uyumu / Muhataba olumlu yaklaşma

E) Muhatabın duygularına hitap etme / Müjdeleyici olma

9. Hutbe ve vaaz dini hitabetin önemli uygulamalarıdır. Bunların konusu, planlanması ve sunumu da çok önemlidir. Konuda anlatılacaklar muhatabın eksikliklerini gidermelidir. Bunların yanında hutbe ve vaazda verilen bilgilerin kaynakları güvenilir olmalıdır. Çünkü muhatabı bilgilendirirken onlara doğru bilgileri vermek gerekir.

Paragraftan aşağıdaki ilkelerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Hutbe ve vaaz hitabetin önemli alanlarındandır.

B) Dini hitabette konu seçimi önemlidir.

C) Hutbe ve vaazda kaynak seçimine dikkat edilmelidir.

D) Seçilen konular muhatabın eksikliklerini giderir nitelikte olmalıdır.

E) Hutbe ve vaaz sadece belirli günlerde yapılmalıdır.

10. Semih Öğretmen derste sadaka konusunu anlatırken son olarak şu hadisi söylemiştir. “Cimri ile cömerdin hali şu iki kişinin durumuna benzer: İkisinin de üzerinde göğüslerinden köprücük kemiklerine kadar uzanan çelik zırh vardır. Cömert olan kişi her sadaka verişinde zırhı genişleyerek vücudunu kaplar, parmaklarını örter, hatta yerde sürünen zırh ayak izlerini siler. Cimri de sadaka vermeye niyetlendikçe zırhının halkaları bedenini sıkar, adam bunları genişletmeye çalışsa da halkalar genişlemez.” (Buhârî, "Zekât", 28, "Cihad", 89.)

Semih Öğretmen dersi anlatırken hitabet ilkelerinden hangisini esas almıştır?

A) Hitabetinde öğrencilerin seviyesine göre hareket etmiştir.

B) Hitabetinde örneklerle konuyu pekiştirmiştir.

C) Hitabetinde sadece hadislerden yararlanmıştır.

D) Hitabetini öğrencilerin isteğine göre şekillendirmiştir.

E) Hitabetinde verdiği örnek konuya uygun değildir.

11. “Allah’a yemin ederim ki iman etmedikçe cennete giremezsiniz. Birbirinizi sevmedikçe de iman etmiş olmazsınız. Yaptığınız takdirde birbirinizi seveceğiniz bir şey söyleyeyim mi? Aranızda selamı yayınız!” (Müslim, İman, 93.)

– “Vallahi iman etmiş olmaz. Vallahi iman etmiş olmaz. Vallahi iman etmiş olmaz.” buyurdu.

Sahabiler:

– “Kim iman etmiş olmaz, ya Resulullah?” diye sordular.

– “Yapacağı fenalıklardan komşusu güven içinde olmayan kimse!” buyurdu.” (Buhari, Edep, 29)

Yukarıdaki hadisler incelendiğinde hitabete dair ilkelerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Muhatabın duygularına hitap edilmiştir.

B) Muhataba konuşmaya dâhil olma imkânı sunulmuştur.

C) Muhataba konuyla ilgili önerilerde bulunulmuştur.

D) Soru sorularak muhatabın dikkati çekilmiştir.

E) Söz ve davranış uyumuna dikkat edilmiştir.

12.
- Tatlı dil yılanı deliğinden çıkarır.
- Ya olduğun gibi görün ya da göründüğün gibi ol.
- Güzel sözler petekten damla damla sızan bala benzer insanın ruhuna tat verir.
- Kuru kaşık ağza, kuru söz kulağa yakışmaz.

I. Etkili ve güzel konuşma
II. Söz-davranış uyumu
III. Muhataba olumlu yaklaşma
IV. Muhatabın duygularına hitap etme
V. İnsanları düşünmeye yöneltme

Verilen özlü sözlerde dinî hitabetin hangi ilkelerine yer verilmiştir?

A) I ve II

B) I, II, III ve IV

C) II, III ve V

D) I, II, IV ve V

E) II, III, IV ve V

13.



Kavram haritasında boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) İletişim becerisi

B) Dinî hitabette planlama

C) Kur’an-ı Kerim’de hitabet ilkeleri

D) Bilgi aktarma ilke ve yöntemleri

E) Dinî hitabetin önemi

14. "… Kudüs, "darü's-selâm" diye anılır, yani barışın şehridir. Kudüs, Müslümanların hâkimiyetinde asırlarca özgürlüğün ve adaletin sembolü olmuştur. Sadece müminlerin değil, herkesin ibadetini rahatça yapabildiği, huzur içinde yaşayabildiği bir belde olarak yönetilmiştir. Ancak günümüzde Müslümanların öz vatanlarında, kendi camilerinde ibadet etmelerine engel olunmaktadır. Hâlbuki Allah'ın mescitlerine zarar veren ve müminleri ibadetten alıkoyanlar hakkında Kur'an-ı Kerim'de şöyle buyrulmaktadır: "Allah'ın mescitlerinde O'nun adının anılmasına engel olan ve onların harap olması için çalışandan daha zalim kim olabilir? Aslında bunların oralara ancak korka korka girmeleri gerekir. Böyleleri için dünyada zillet, ahirette ise büyük azap vardır…" (Bakara suresi, 114. ayet.)

Yukarıda bir bölümü verilen hutbede dinî hitabetin;

I. Etkili ve güzel konuşma
II. Muhatabın duygularına hitap etme
III. Soru cevap tekniği
IV. Söz ve davranış uyumu
V. Uyarıcı olma

ilkelerinden hangileri kullanılmıştır?

A) I ve II
B) II ve V
C) I, II ve V
D) II, III ve V
E) II, III ve IV

15. Öğretmen sınıfa örnek bir hutbe örneği getirmiş ve öğrencilere dağıtmıştır. Öğrencilerden de bu hutbenin yapısı hakkında çıkarımda bulunmalarını istemiştir.

Öğretmenin sınıfa getirdiği örnek hutbeyi inceleyen öğrencilerin hangisinin çıkarımı örnek bir hutbe ile ilişkilendirilemez?

A) I. Öğrenci: Hutbe hamd ve salat ile başlamıştır.
B) II. Öğrenci: Giriş bölümünde ayet ve hadise yer verilmiştir.
C) III. Öğrenci: Gelişme bölümünde ana konu hutben için planlanan süreye uygun olarak açıklanmıştır.
D) IV. Öğrenci: Ana konu anlatılırken bazı hatırlatmalar yapılmıştır.
E) V. Öğrenci: Sonuç kısmında konu özetlenmiş ve duaya yer verilmiştir.

16. I. Ayet ve hadisler konu içerisine yerleştirilmelidir.
II. Konu özetlenmelidir.
III. Konu sınırlaması yapılmayabilir.
IV. Hangi konunun anlatılacağının belirlenmesi gerekir.
V. Süre sınırlamasına gerek yoktur.
VI. Konuyla ilgili örnekler verilmelidir.

Örnek bir vaazın planlama ve uygulamasıyla ilgili yukarıda karışık olarak verilen bilgilerden hangileri yanlıştır?

A) I ve II
B) III ve V
C) I, IV ve VI
D) II, IV ve V
E) III, V ve VI

17. Dinî hitabetin en önemli iki alanı olan hutbe ve vaazlarda sunum öncesi plan yapma ve uygulama sırasında belli ilkelerin göz önünde bulundurulması önem arz etmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi sunum öncesi plan yapma sırasında göz önünde bulundurulması gereken ilkelerden değildir?

A) Konu belirlenirken güncel meselelere öncelik verilmeli
B) Konu ile ilgili ayet ve hadisler tespit edilmeli
C) Ses tonu ve beden dili yerli yerinde kullanılmalı
D) Metin anlaşılır ve sade bir dil ile hazırlanmalı
E) Konuya dair yeterli ön okuma yapılmalı

18. Mehmet "Musibetler Karşısında Mü'minin Tavrı" konulu bir hutbe hazırlamayı planlamaktadır. Konu ile ilgili ayet ve hadis araştırmaktadır.

Mehmet'in hazırlayacağı hutbede aşağıdaki ayet ve hadislerden hangisini kullanması <u>beklenmez</u>?

A) "Andolsun ki sizi biraz korku ve açlıkla; mallardan, canlardan ve ürünlerden eksiltmekle sınayacağız. Sabredenleri müjdele!" (Bakara suresi, 155. ayet.)

B) "Müminin hali ne hoştur! Her hali kendisi için hayırdır ve bu durum yalnız mümine mahsustur. Başına güzel bir iş geldiğinde şükreder; bu onun için hayır olur. Başına bir sıkıntı geldiğinde sabreder; bu da onun için hayır olur." (Müslim, Zühd, 64.)

C) "Vücuduna batan bir diken bile olsa, başına gelen her türlü musibet karşısında Müslüman'ın günahları affolunur." (Buhârî, Merdâ, 1.)

D) "Bir kötülüğün karşılığı ona denk bir davranıştır; ama kim bağışlar, düzeltme yolunu tutarsa onun mükâfatını Allah verir. Hiç şüphe yok ki O haksızlık edenleri sevmez." (Şûrâ suresi, 40. ayet.)

E) "...Kim Allah'tan korkar ve sabrederse, şüphesiz Allah güzel davrananların mükâfatını zayi etmez." (Yusûf suresi, 90. ayet.)

19. I. Din görevlisi Ahmet Hoca Perşembe günü yatsı namazından önce cemaate Elazığ'da yaşanan depremle ilgili bir vaaz vermeyi düşünmüştür. II. Toplam 30 dakika sürecek bu vaaz için ilgili kaynaklardan konuya uygun ayet ve hadisleri, gerekli bilgileri araştırarak not etmiştir. III. Elde ettiği bilgileri önem derecesine göre düzenlemiş, cemaate sunmak üzere son şeklini vermiştir. IV. Vaazı cemaatin daha iyi anlayabilmesi için giriş, gelişme ve sonuç olmak üzere üç bölüme ayırmıştır. V. Perşembe akşamı sala okunduktan sonra hazırladığı vaazı cemaate sunmuştur.

Dinî hitabette planlama ve uygulama aşamaları göz önüne alındığında aşağıdaki yorumlardan hangisi doğrudur?

A) I. cümle amaç ve konu belirleme aşamasıdır.

B) II. cümle plan yapma aşamasıdır.

C) III. cümle bilgi toplama aşamasıdır.

D) IV. cümle bilgi aktarma aşamasıdır.

E) V. cümle bilgi düzenleme aşamasıdır.

20. Ahmet "Batıl İnanç ve Hurafeler" konulu bir hutbe hazırlamıştır.

Aşağıdaki cümlelerden hangisini hutbenin sonuç bölümünde kullanması daha uygun olur?

A) Gelecekten haber verme, kısmet açma, şans getirme ve şifa dağıtma iddiasında bulunmak İslam'ın özüne aykırıdır.

B) Ne var ki insanoğlu zaman zaman dinimizin bu ilkelerini göz ardı etmiş falcı, büyücü, kâhin, medyum ve sihirbazlardan medet umar hale gelmiştir.

C) O halde dünya ve ahirette başarıyı ve kurtuluşu, şifayı ve kısmeti Rabbimizden isteyelim. O'nun gönülden ettiğimiz duaları karşılıksız bırakmayacağına daima inanalım.

D) Geleceğin bilgisine sahip olduğu yalanıyla insanların umudunu sömürenler bu bilgiyle neden kendilerini doğru yola eriştirmiyorlar?

E) Yıldızların hareketlerine bakarak insanların kader ve kısmetlerine dair sonuçlar çıkardığını iddia etmek mümine yakışmaz.

21. Din hizmetleri kapsamında yapılan bilgilendirme çalışmalarında içeriği oluşturan bilgiler dinin ana kaynaklarından seçilmeli ve o bilgilerin etrafında şekillenmelidir. Muhataba vereceğimiz yanlış ya da eksik bilgi din hizmetlerinin amaçlarına aykırıdır. Bu nedenle hangi bilgileri ne zaman ve nerede verdiğimiz kadar o bilgilerin membaı da önemlidir.

Yukarıdaki paragraf hangi sorunun cevabı olabilir?

A) Din hizmetlerindeki verilen bilgilerin kaynağı neler olmalıdır?

B) Muhataba verilen yanlış bilgiler nelere yol açar?

C) Din hizmetlerinde muhatabı tanımak niçin önemlidir?

D) Din hizmetlerinde hatipte aranacak özellikler nelerdir?

E) Din hizmetlerinin amacı nelerdir?

22. Dinî hitabet dersinde Öğretmen hitabette kaynak seçimi konusunu işlemektedir. Bazı öğrencilere konuyla ilgili neler bildiklerini sormuştur.

Öğrencilerin verdiği cevaplar şu şekildedir:

I. Dinî hitabette internet birincil kaynak olarak kullanılmaz.
II. Dinî hitabetin bilgi toplama sürecinde birincil kaynaklar kullanılmalıdır.
III. İnançla ilgili konularda fıkıh kitaplarına bakılmalıdır.
IV. Daha önce yayımlanmış hutbe ve vaaz metinlerinden yararlanılabilir.

Verilen cevaplardan hangisi/hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) Yalnız IV
C) I ve III
D) I, II ve IV
E) I, II, III ve IV

23. Öğretmen, Ahmet'ten vaaz veya hutbe hazırlarken başvurulması gereken kaynakları ve müelliflerini tablo hâlinde yazmasını istemiştir. Ahmet'in oluşturduğu tablo aşağıdaki gibidir.

Sıra	Alan	Müellif	Eser
1	Hadis	Buhârî	el-Câmiü's-Sahîh
2	Hadis	Müslim	el-Câmiü's-Sahîh
3	Tefsir	Taberî	Câmiu'l-beyân
4	Fıkıh	Ebû Davud	es-Sünen
5	Fıkıh	Serahsî	el-Mebsût

Tabloda verilenlere bakıldığında hangi sırada hata yapılmıştır?

A) 1
B) 2
C) 3
D) 4
E) 5

24. Dinî hitabetin bilgi toplama sürecinde birincil kaynakların yanında diğer kaynakları da kullanarak çok yönlü bir sunum hazırlamak isteyen Hüseyin;

– İbadetle ilgili; siyer alanında yazılmış "İbn İshâk'ın es-Sîre, İbn Hişâm'ın es-Sîretü'n-Nebeviyye" adlı eserinden,
– İnançla ilgili; fıkıh alanında yazılmış "Serahsî'nin el-Mebsût" adlı eserinden,
– Peygamberimizin hayatıyla ilgili; akaid alanında yazılmış "Mâtürîdî'nin Kitâbü't-Tevhîd" adlı eserinden,
– Kur'an ayetleri ile ilgili açıklamalara bakmak için "Kur'an Yolu" tefsirinden,
– Konuya uygun hadisleri bulmak için "Buhârî ve Müslim'in el-Câmiü's-Sahîh" isimli eserlerinden yararlanmıştır.

Hüseyin'in kullandığı kaynaklarla ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisine ulaşılamaz?

A) Kur'an ayetlerinin açıklamalarına bakmak için doğru bir kaynak seçiminde bulunmuştur.
B) Peygamberimizin hayatıyla ilgili bilgilere ulaşmak için yanlış bir kaynak seçiminde bulunmuştur.
C) İnançla ilgili bilgileri elde etmek için seçtiği kitabı bırakıp Peygamberimizin hayatı hakkında bilgi sahibi olmak için seçtiği kitabı kullanmalıdır.
D) Hadislerle ilgili bilgi elde etmek için doğru bir kaynak seçiminde bulunmuştur.
E) İbadetlerle ilgili çalışma yapmak için elindeki kitabı Peygamberimizin hayatını araştırmak için aldığı kitapla değiştirmelidir.

25. ...
Yüce Allah Kur'an-ı Kerim'de Tekasür suresinin 8. ayetinde: "O gün, hepiniz bütün nimetlerden sorguya çekileceksiniz." buyurmuştur. Peygamber Efendimiz (s.a.v.) de gençliğin önemine dikkat çekerek şöyle buyurmuştur:
"İnsanoğlu kıyamet gününde; gençliğini nerende ve nasıl harcadığından, yaptığı işleri ne maksatla yaptığından, malını nereden, nasıl kazandığından ve nereye harcadığından, vücudunu ve sağlığını, nerede ve nasıl yıprattığından sorguya çekilmedikçe yerinden ayrılamaz."

Örnek bir hutbeden alınan bu bölüm için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Hutbede muhatabın seviyesi dikkate alınmıştır.
B) Hutbede sadece iki hadis kullanılmıştır.
C) Hutbede temel dinî kaynaklardan bilgilere yer verilmiştir.
D) Hutbenin süresi bu bilgilerle uzatılmıştır.
E) Bu bölüm hutbenin sonuç kısmıdır.

26. Camide gençlik hakkında hutbe veren Yiğit, hutbe esnasında şunları yapmıştır:

– “Hutbemizin konusu gençlik hakkında olacak” diyerek başlamıştır.
– Konuyu anlaşılır bir şekilde açıklamıştır.
– Ara hitaplarda göz temasından kaçınmıştır.
– Sesini gerektiği yerde alçaltmış gerektiği yerde de yükselmiştir.
– Konu içerisinde dinleyenleri sadece müjdelemiştir.
– Konuyu özetleyip hutbeyi Fatiha suresi ile bitirmiştir.

Yiğit yaptığı her doğru için 20 puan alacak ve yaptığı her yanlış için ise 5 puan kaybedeceğine göre hutbe sonunda Yiğit’in kaç puanı olur?

A) 40
B) 45
C) 50
D) 55
E) 60

27. Mükremin Öğretmen 12. sınıf öğrencilerine camide hutbe okuma uygulaması yaptırmıştır. Sıra Ahmet’e geldiğinde Ahmet’ten minbere çıkarak hutbeyi okumasını istemiştir. Bu esnada elindeki değerlendirme formuna gerekli işaretlemeleri yapmıştır. Değerlendirme sonunda öğretmen Ahmet’e şunları söylemiştir: “Her şey çok güzeldi. Hutbenin uzunluğu, konunun anlaşılırlığı ve süre açısından dört dörtlük bir uygulama oldu. Yalnız şu nokta dikkatimi çekti. Hutbe metnini ilk kez görmüş gibi gözünü kâğıttan alamadın.”

Paragrafta dinî hitabette değerlendirme ile ilgili öğretmenin eleştirdiği husus aşağıdakilerden hangisidir?

A) Beden dilinin etkili bir şekilde kullanımı
B) Ses tonunun etkili bir şekilde kullanımı
C) Kılık-kıyafet düzgünlüğü
D) Cemaatle etkileşim
E) Akıcı konuşma

28.

DEĞERLENDİRME	TAMAMEN	BÜYÜK ÖLÇÜDE	KISMEN	HİÇ
Vaizin kullandığı üslup cemaatin anlayacağı şekilde açık mı?			X	
Konu haftanın veya günün önemine uygun mu?	X			
Cümle aralarında, ara hitaplarda cemaatle göz teması kuruldu mu?		X		
Ses tonu etkili bir şekilde kullanıldı mı?			X	
Ses tonu konu akışı içindeki anlam ve önemi yansıtıyor mu?	X			

Verilen hutbe değerlendirme formundan hareketle aşağıdaki yorumlardan hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Hatip bir sonraki hutbede uzun cümleler kurmaktan kaçınmalıdır.
B) Hatip hutbe metnine hâkim olduğundan göz temasını ihmal etmemiştir.
C) Gündemi yakından takip eden hatip hutbe konusunu güncel konulardan seçmiştir.
D) Hatip hutbe okurken heyecanlandığı için sesini kontrol edememiştir.
E) Hatip hutbeyi başladığı ses tonuyla bitirmiştir.

29. Camide vaaz veren Ömer Hoca vaaz sonrasında cemaatten şu şekilde geri dönüşler almıştır.

Cemaatin söylediklerine bakıldığında Ömer Hoca'nın vaazında eksik olan husus aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) İlyas Amca: Hocam ilk defa böyle güzel hitap cümleleri duydum.
B) Selim Amca: Hocam üslubunuz çok güzel.
C) Tarık Amca: Hocam jest ve mimikleriniz gayet yerindeydi.
D) Muhsin Amca: Hocam vaazınızda konuyla ilgili örnek duymadım.
E) İsmail Amca: Hocam kıyafetleriniz bir din adamına yakışır şekildeydi.

30. Yasin, Hitabet ve Mesleki Uygulama dersi kapsamında camide vaaz vermiştir. Öğretmeni onun vaazını dinlemiş ve şu değerlendirmeyi yapmıştır:

	İyi	Orta	Geliştirilmeli
Hitap cümleleri uygun mu?	X		
Konu net ve anlaşılır üslupla aktarıldı mı?		X	
Konuyla ilgili ayet ve hadislere yer verildi mi?		X	
Konu cemaatin seviyesine ve günün önemine uygun mu?	X		
Beden dili etkili ve doğru kullanıldı mı?			X
Sonuç net bir şekilde ifade edildi mi?	X		

Vaaz değerlendirme formuna göre Yasin ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenirse daha doğru olur?

A) Vaaza başlama cümlelerine daha fazla dikkat etmelidir.

B) Konu içerisindeki ayet ve hadisler yeterlidir.

C) Jest ve mimiklerini etkili kullanmak için çalışmalıdır.

D) Konunun sonucunu daha net ifade etmelidir.

E) En fazla konuyu ifade etme üslubuna gayret göstermelidir.

Bakalım kaç net yapmışız?

CEVAP ANAHTARI



DÖGM
MATERYAL

Etkinlik Kitabı

Soru Havuzu

Video

Çalışma Kitabı

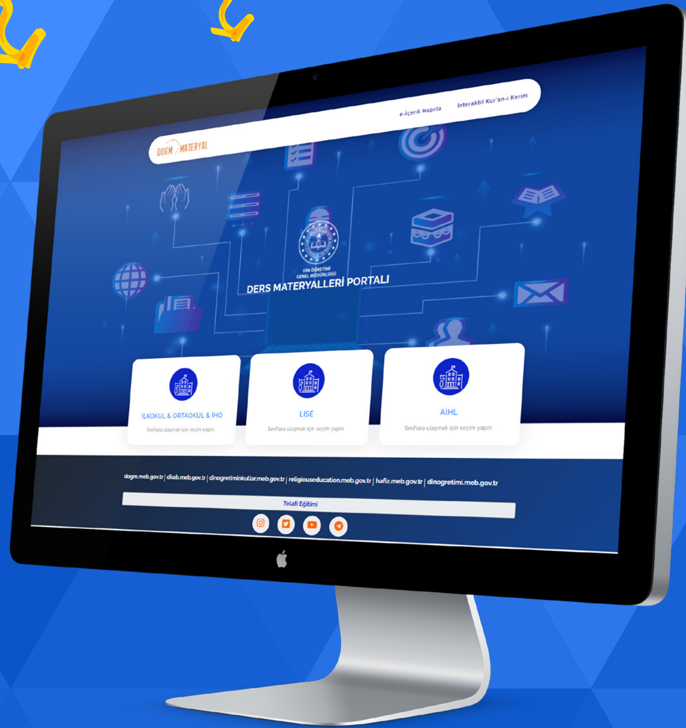
Etkinlik Uygulamaları

Etkileşimli Kitap

İnfografi

Sesli Kitap

Ders Sunusu







DİN ÖĞRETİMİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ